



Albert Hofmann

Vida y legado de un químico humanista

J. C. Ruiz Franco

Colección: Biblioteca Capitán Nemo

ISBN: 978-84-92470-34-7

Páginas: 373

Tamaño: 17 x 24 cm

PVP: 27 €

«Aquí tenemos un libro híbrido: lo que, ateniéndonos al título, es una biografía de Albert Hofmann, el famoso químico visionario suizo, es simultáneamente una historia cultural de su más notable invención, la LSD, legendaria sustancia psicoactiva (o Delysid®, si utilizamos su denominación farmacéutica).

El libro trata hasta tal punto la filosofía de Hofmann que ofrece por completo (traducidas por su autor) dos conferencias filosóficas de Hofmann: la primera, sobre su visión de la realidad basándose en su teoría «emisor-receptor»; la segunda, sobre «la redención del tiempo a través de la eternidad». En la sección de apéndices se incluyen varios escritos poco conocidos sobre enteognosia, entre ellos el clásico de Walter Pahnke sobre su exploración del potencial espiritual de la LSD; así como textos literarios: del famoso escritor inglés Aldous Huxley y del poeta beatnik estadounidense Allen Ginsberg. También podemos leer en esa sección una entrevista a Hofmann, realizada por Antonio Escotado a mediados de los años ochenta...» Jonathan Ott

J. C. Ruiz Franco es licenciado en Filosofía y DEA del doctorado de la misma carrera, cuenta con un posgrado en Sociología y otro en Nutrición Deportiva. A pesar de que entre sus ocupaciones se encuentre la de escritor y la de traductor, se considera principalmente filósofo, desempeñando desde hace veinticinco años la labor de profesor de esa materia y es desde esa posición de pensador como contempla el mundo y la vida.

Su pasión por el conocimiento hace que se dedique a estudiar y escribir sobre temáticas muy diversas, como el mundo de la psiconáutica y de las sustancias psicoactivas en general. Comenzó tratando las drogas inteligentes, tema y título de su primer libro, y después fue aproximándose de forma gradual al ámbito de las drogas en general. Se interesa principalmente por las sustancias menos conocidas, y sobre ellas publica mensualmente en la revista Cannabis Magazine. Su interés también le ha llevado a estudiar algunas de las figuras más importantes de la psiconáutica moderna como Albert Hofmann o Alexander Shulgin.